

Le Sub

FICHE TECHNIQUE

Sonorisation :

Diffusion KS audio

Console Midas Venice 320 / 24 pistes

2 retours Christian Heil MTD 112 400W

4 retours Martin Audio LE 400

3 Ampli 2x600 W Electrovoice

Effets Compresseurs / égalisation Klarkteknik

Lexicon Delay, Reverb

Kit micros batterie (dont 3 statiques PG 81)

6 sm57

1 e609

8 sm 58

2 sm58 HF

8 compresseurs

7 boites de DI

Backline :

2 Batterie complète :

1 Pearl modèle Vision II (un jeu de cymbale Paiste PST5)

1 Pearl Decade mapple 22

1 Ampli ampeg portaflex 115 HE et 500

1 Combo bass Ampeg 450 watt

1 Ampli guitare Roland Jazz Chorus 70 watts

1 Ampli guitare combo 1 x 12 Marshall MA50C

1 Ampli Boss Katana 100 w

2 platine CDJ 1000 + DJM 800 sur demande

Eclairage :

Console lumière 24/48

30 projecteurs sur scène (14 Par, 12 PC et 4 Découpes)

6 F1

3 Par Led

Une machine à fumée

6 Lumières noire d'ambiance pour la salle

12 Lumières bleu d'ambiance

Un vidéo projecteur + un écran (sur demande)

Dimension du plateau

Largeur : 5m30

Profondeur : 5m90

Hauteur sous grill : 2m30

Le plateau est rehaussé d'une petite estrade

De 4m30 de large et de 2m30 de profondeur d'une hauteur de 20cm